

45èmes journées pédagogiques du GPEAA  
Institut National des Jeunes Aveugles  
56 Boulevard des Invalides  
75007 Paris

Communication et déficience visuelle :  
de Louis Braille à nos jours

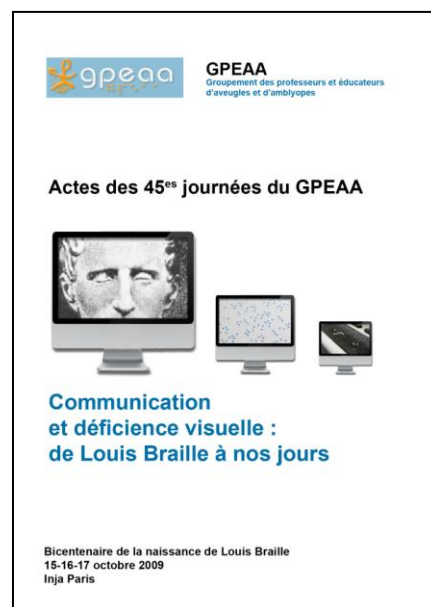
Depuis Louis Braille la communication a connu des approches différentes.

Tout d'abord sont évoqués ses aspects généraux : réflexion sur la notion de communication dans le champ du handicap, médiation et apprentissage du langage outil de communication, difficultés liées à la communication visuelle absente ou perturbée.

Puis la elle est abordée d'un point de vue pédagogique : au sein d'une classe, en relation avec la pratique du braille, en fonction des situations d'apprentissage, à travers une étude conduite auprès d'enfants aveugles qui racontent des histoires.

Ensuite des ateliers complètent ces notions pédagogiques et éducatives.

Enfin l'utilisation des technologies au service de la communication est largement développée : décret sur les droits d'auteur, braille et informatique, braille et web.



.....

**Bulletin de commande** à retourner à :

Michèle Collat  
20 rue Louis Ulbach  
92400 Courbevoie  
Tél : 01 47 89 06 20

Nom : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Date : .....

Mél :

Commande de .....ex de journées pédagogiques 2009

Prix unitaire : 15 € frais d'envoi compris

Règlement à la commande à l'ordre du **GPEAA**

Une facture sera jointe à l'ouvrage

## Sommaire

---

Ouverture <i>Marie-Luce Garapon</i>	3
La rencontre avec l'autre : interroger la notion de communication <i>Chantal Lavigne</i>	5
Le pouvoir du verbe : méditation et apprentissage du langage <i>Alain Bentolila</i>	21
Communication non-visuelle et communication visuelle perturbée : difficultés et stratégies compensatoires <i>Claude Schepens</i>	25
La communication écrite et le braille <i>Jean-Marie Cierco</i>	41
Communication écrite et modalités sensorielles différentes : le passage d'une modalité à l'autre dans les apprentissages <i>Marie-Renée Hector</i>	43
Communication et diversité des supports au sein d'une classe <i>Christian Sarralié</i>	48
Comment les enfants aveugles racontent des histoires <i>Nathalie Lewi-Dumont</i>	58
Ateliers	73
Le décret sur les droits d'auteur, état des lieux et perspectives <i>Sylvain Nivard</i>	82
Communication, braille et informatique dans la vie sociale et professionnelle <i>Cathy Cavailles</i>	86
Le braille et le Web <i>Stéphane Hagues</i>	93
Conclusion <i>Marie-Luce Garapon</i>	101



**Bicentenaire de la naissance de Louis Braille  
15-16-17 octobre 2009, Inja Paris**